

Beskrivning av danserna i Snörakan

Bedömningskriterier

Hambo:

- Dalsteg "lagom höga"
- Tresteget i följsamhet
- Tåstöd kavaljer o dam
- Mjukt ingångssteg
- Hålla takten och ej "ligga före"

Schottis:

- Svikt i steget och spänst i försteget
- Från omdansning till försteg, tänk på att göra försteget rakt fram
- Flyt och driv framåt
- Ej gå förbi i försteget
- Svikt i omdansningen
- Generellt är bedömningen samma som Upplandsschottis.

Snoa:

- Försteg växelvis omdansning
- Behöver ej vara slät, bara paret gör lika
- Lätt svikt i knäna
- Ok med hängande armar under förstegen
- Teknik vid omdansningen, glid runt - ej kliv runt (då blir det slunga)

Vals:

- Rygg/mage dans, alltså fram och bakåt ej i sidled
- Samla ihop på tredje takt delen
- Ej i kors
- Valsfattning
- Ej "ligga före" taktmässigt
- Drivet på 1:an (lång 1:a)
- Med och motsols

Polka:

- Lika långa steg
- Svikt i steget
- Hopp på tre
- Mazurka fattning

Generellt:

Viktigt med teknik, rytm, stil,